



Sa srpskom
turbofolk zvjezdom
Jelenom Karlešicom



Robert i Sandra sa
starijom kćerkicom
Elenom dok je bila beba

Bila je to, kaže danas, jedna vrlo opoziciona novina u vrijeme Miloševićeve Srbije. U aprilu je kompletan redakciju smijenjena, Robertovim roditeljima bacili su bombu pred kapiju, a on bio pred dilemom da li da završi Pravni fakultet i bavi se pravom ili da nastavi s poslom u medijima. Odabrao je ovo drugo i s Društvom novinara Vojvodine nastavio izdavati *Nezavisni indeks*.

Dosadan i miran čovjek

Usljedilo je odvajanje i osnivanje Novosadskog indeksa, pa Svetu, koji se tada bavio političkim pitanjima. Dok se 1995. potpisivao Dejton-

DISTANCA OD JAVNOG ŽIVOTA "Odlučio sam se distancirati od 99,9 posto javnih ličnosti koje su predmet mojih novina baš zato da ni ja, kao ni oni, ne bih imao problem. Neko intimnije druženje ne dolazi u obzir ako će se oni sutra pojavljivati u nekim od naših izdanja"

ski sporazum, Robert je oputovao na studijsko putovanje u Ameriku, po drugi put, jer je već godinu ranije boravio u New Yorku. U šest-sedam mjeseci obilaska gradova i upoznavanja američke kulture shvatio je kako ljudi zanimaju i druge stvari, a ne samo politika. "Po povratku u Novi Sad počeo sam mijenjati uredivačku konцепцију Svetu ka zabavi, tabloidnom konceptu, poslije smo uveli i paparazzo fotografije po uzoru na talijanske i britanske novine", prisjeća se. Počeo je otkupljivati licence stranih magazina i plasirati ih na tržište Srbije. Na prelazak iz političkog novinarstva u svijet tabloida gledao je strogo profe-